

# Förslag på uppsatsämnen

## Jämför synen på storstaden hos Simmel och le Corbusier

### Textförslag:

G. Simmel, "Storstaden och det andliga livet"

Le Corbusier, *Towards a new Architecture*

M. Tafuri, "Radical architecture and the city" i *Architecture and Utopia*

+ egna referenser

## Från "den funktionella staden" till en ny "hierarki av mänskliga associationer" - brottet mellan CIAM och Team X

### Textförslag:

Eric Mumford, *The CIAM Discourse on Urbanism, 1928-1960*, 59-131, 225-267

*Team X Primer*, red. A Smithson

Team X

+ egna referenser

## Sigtuna 1952 - CIAM i Sverige

### Textförslag:

Eric Mumford, *The CIAM Discourse on Urbanism, 1928-1960*, 201-267

*Team X Primer*, red. A Smithson

Arkitekturmuseets arkiv

*Byggmästaren 1952*

+ egna referenser

## Jämför synen på stil och estetik i *Towards a new Architecture* och *International Style*

### Textförslag:

Le Corbusier, *Towards a new Architecture*

Henry-Russell Hitchcock ; Philip Johnson, *The International Style*

+ egna referenser

## Vad ska accepteras i acceptera och hur påverkar det arkitekturen?

### Textförslag:

Gunnar Asplund m fl, *Acceptera*

Yvonne Hirdman, *Att lägga livet till rätta: studier i svensk folkhemspolitik*

Helena Mattsson och Sven-Olov Wallenstein, *1930/1931: Den svenska modernismen vid vägskälet*

+ egna referenser

## Modernism, kitsch och dålig smak – finns det en kvinnlig och manlig smakordning?

### Textförslag:

Nikolaus Pevsner, *Pioneers of Modern Design*, 19-68

Penny Sparke, *As Long As It's Pink: The Sexual politics of taste*

Robert Venturi mfl, *Learning from Las Vegas : the forgotten symbolism of architectural form*

Helena Mattsson, *Arkitektur och konsumtion: Reyner Banham och utbytbarhetens estetik*, 116-153

+ egna referenser